

rencontres
de l'Archet

Morgex Tour de l'Archet

9 - 14 settembre 2013

**Letteratura
e musica**

Lunedì 9 settembre

15.30 Maria Sofia LANNUTTI

(Università di Pavia)

"Dir so, trobar vers, entendre canso.
Per la definizione del rapporto tra
poesia e musica nel medioevo"

Martedì 10 settembre

9.30 Maria CARACI VELA

(Università di Pavia)

Strategie espressive della parola
attraverso la musica, tra tardo Medioevo
e primo Rinascimento

15.00 Mario POZZI

(Università di Torino)

Canti di corte e canti di strada
nel Rinascimento europeo

Mercoledì 11 settembre

9.30 Fabio VITTORINI

(IULM, Milano)

"Il giusto è un istrion beffardo":
Othello tra Shakespeare, Verdi e Boito

Giovedì 12 settembre

9.30 Franco FABBRI

(Università di Torino)

Fonti letterarie ed elaborazione sonora
nella popular music

15.00 Elisabetta FAVA

(Università di Torino)

Il canto del poeta: confessione
e narrazione nel Lied romantico

Venerdì 13 settembre

9.30 Paolo FABBRI

(Università di Ferrara)

Monteverdi e la letteratura

15.00 Giovanni DI STEFANO

(Università di Münster)

La musica nella letteratura
di lingua tedesca dell'800 e del '900

Sabato 14 settembre

9.30 Piero BOITANI

(Università "La Sapienza" di Roma)

Haendel e l'armonia universale

15.00 Giorgio PESTELLI

(Università di Torino)

Ravel e Mallarmé



con il contributo della



**Le lezioni saranno seguite da
un ampio dibattito con i dottorandi iscritti
al seminario. I lavori di ogni giornata si concluderanno con la
presentazione da parte dei dottorandi delle loro ricerche scientifiche.**

Per partecipare al seminario, in qualità di uditore, è necessario effettuare una prenotazione presso gli uffici della Fondazione Natalino Sapegno al numero 0165.235979.

Fondazione Natalino Sapegno

Place de l'Archet, 6 - 11017 Morgex (AO) - tel: 0165.235979 - fax: 0165.369122 - www.sapegno.it - segreteria@sapegno.it