



Morgex, Tour de l'Archet

9-14 settembre 2024

IL ROMANZO DI FORMAZIONE

Lunedì 9 settembre

9.30 Indirizzi di saluto e introduzione ai lavori
Alessandro BARCHIESI
New York University
Apuleio in Amerika.
Romanzo antico e romanzo di formazione

16.00 **Piero BOITANI**
Sapienza Università di Roma
I cavalieri di Chrétien e Le Bel Inconnu

Martedì 10 settembre

9.30 **Emilia DI ROCCO**
Sapienza Università di Roma
Un'idea medievale di Bildungsroman:
Parzival di Wolfram von Eschenbach

16.00 **Romain MENINI**
Université Gustave Eiffel /
Fondation Alexander-von-Humboldt
L'Hygiène de Gargantua

Mercoledì 11 settembre

9.30 **Alfonso D'AGOSTINO**
Università di Milano
La formazione dell'antieroe (picaresca e cervantina)

Giovedì 12 settembre

9.30 **Camilla MIGLIO**
Sapienza Università di Roma
Künstlerroman e Bildungsroman:
"vita artistica" e/o "formazione"?

16.00 **Rita GIULIANI**
Sapienza Università di Roma
*Puškin e Gogol' alle origini del romanzo di
formazione russo*

Venerdì 13 settembre

9.30 **Richard AMBROSINI**
Università Roma Tre
*Varianti di Bildungsroman nelle
letterature di lingua inglese,
da Daniel Defoe a J.M. Coetzee*

16.00 **Elisabetta MONDELLO**
Sapienza Università di Roma
L'età del malessere e della metamorfosi.
*La rappresentazione dell'adolescenza nel
romanzo di formazione del Novecento e
degli anni Duemila*

Sabato 14 settembre: GIORNATA SAPEGNO 2024

9.30 *Lectio magistralis di*
Antoine COMPAGNON
de l'Académie française
professeur honoraire au Collège de France
Mon roman de formation

Interventi di:

Luca PIETROMARCHI
Università Roma Tre
*Il cerchio si chiude: sulla fine
dell'Educazione sentimentale di Flaubert*

Julien ZANETTA
Università Ca' Foscari, Venezia
*Fictions du rapin: déformations du roman
d'artiste*

Conferimento al prof. Antoine COMPAGNON
del **Premio di Storia letteraria Natalino Sapegno 2024**
Laudatio di Piero BOITANI

Conclusione dei lavori

Il seminario è rivolto a trenta dottorande/i segnalati dai coordinatori delle scuole di dottorato di atenei italiani, francesi, belgi e svizzeri, ma è aperto anche a tutte le persone interessate, che potranno seguirne i lavori in qualità di uditori, in presenza (in base ai posti disponibili in sala) o tramite piattaforma digitale, previa iscrizione attraverso il sito www.sapegno.it

Le lezioni, ciascuna della durata di 45 minuti circa, saranno seguite da un ampio dibattito con i dottorandi iscritti alle *Rencontres de l'Archet*, coordinato dai relatori e dai membri del Comitato scientifico della Fondazione presenti.

Le attività della Fondazione Sapegno sono realizzate grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura:



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

Per maggiori informazioni:

FONDAZIONE NATALINO SAPEGNO Onlus

Place de l'Archet, 6 - 11017 Morgex (AO) - ITALIA tel.: +39 0165 235979 /  +39 333 4464369 e-mail: segreteria@sapegno.it
Potete seguirci anche attraverso: il nostro [sito web](#) il nostro [canale YouTube](#) la nostra [pagina Facebook](#)