

rencontres  
de l'Archet

# Morgex Tour de l'Archet

10-15 settembre 2012

## Le forme della narrazione nel Novecento:

letteratura  
cinema  
televisione  
fumetto  
musica

### Lunedì 10 settembre

15.00 **Remo CESERANI**

(Università di Bologna)

Fra modi e generi, codici e mezzi, finzione e realtà: pratiche intense di sconfinamento nella società della modernità liquida

### Martedì 11 settembre

9.30 **Liborio TERMINE**

(Università di Enna "Kore")

Drammaturgie a confronto: letteratura e cinema - un problema di intraducibilità

15.00 **Goffredo FOFI**

(critico e saggista)

Le forme della narrazione nel Novecento: dalla lettura allo sguardo

### Mercoledì 12 settembre

9.30 **Franca ANGELINI**

(Università di Roma "La Sapienza")

Teatri di narrazione

15.00 **Marzio PIERI**

(Università di Parma)

Aide da tre soldi, il Barone che gioca e l'Isola Ferdinandea. Maschere, libertini e volidinotte nell'avventura del libretto novecentesco fra Tragedia e Musical

### Giovedì 13 settembre

9.30 **Matteo MAJORANO**

(Università di Bari)

Il Novecento in Francia: basta un secolo per uscire dalla crisi della letteratura?

15.00 **Giuliana NUVOLI**

(Università di Milano)

Biosfera e mondo delle idee: dal romanzo alla sceneggiatura

### Venerdì 14 settembre

9.30 **Enrico FORNAROLI**

(Accademia delle Belle Arti di Bologna)

Quando il racconto diventa immagine. Forme e modalità narrative nel fumetto dalle *daily strips* alla *graphic novel*

15.00 **Giorgio GOSETTI**

(Direttore del Courmayeur Noir in Festival)

Il *Noir*. *Trivial Literature* o specchio nel Novecento?

### Sabato 15 settembre

9.30 **Ilaria BONOMI**

(Università di Milano)

Televisione, di ieri e di oggi, e lingua: da nuovo modello a negazione di modello

15.00 **Franco FABBRI**

(Università di Torino)

Cosa ci raccontano i testi e le musiche delle canzoni del Novecento



con il contributo della



Le lezioni saranno seguite da un ampio dibattito con i dottorandi iscritti al seminario. I lavori di ogni giornata si concluderanno con la presentazione da parte dei dottorandi delle loro ricerche scientifiche.

Per partecipare al seminario, in qualità di uditore, è necessario effettuare una prenotazione presso gli uffici della Fondazione Natalino Sapegno al numero 0165.235979.

**Fondazione Natalino Sapegno**

Place de l'Archet, 6 - 11017 Morgex (AO) - tel: 0165.235979 - fax: 0165.369122 - www.sapegno.it - segreteria@sapegno.it